# SIMPSONS™

## COMICS

GRUPO EDITORIAL
Aniversario
vid

# 140

Méx. $ 17.00

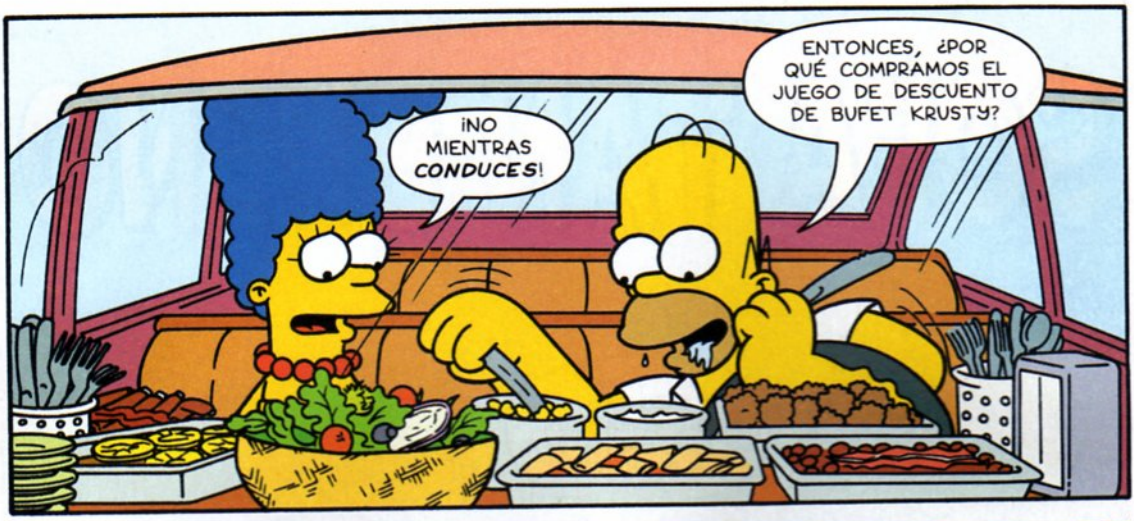
©2006 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFFC. ALL RIGHTS RESERVED.

www.mundovid.com

7 509982 408826 00140

COMICS BONGO GROUP

MATT GROENING presenta
SOFÁ TAN BUENO
EH... ¡HOMIE, NO CREO QUE UN BUFET COMA TODO LO QUE PUEDA SEA UNA BUENA IDEA!
IAN BOOTHBY
GUION
JOHN COSTANZA
LAPICES
PHYLLIS NOVIN
TINTAS
ART VILLANUEVA
COLORES
BILL MORRISON
EDITOR


ENTONCES, ¿POR QUÉ COMPRAMOS EL JUEGO DE DESCUENTO DE BUFET KRUSTY?
¡NO MIENTRAS *CONDUCES*!

ESO ES LO QUE TE *PREGUNTABA* EN LA TIENDA. ¿*PARA QUÉ* LO COMPRABAS?
¡MIRA, MARGE, A UN LADO DE LAS PAPAS DORADAS... COSTILLAS DE TERNERA!

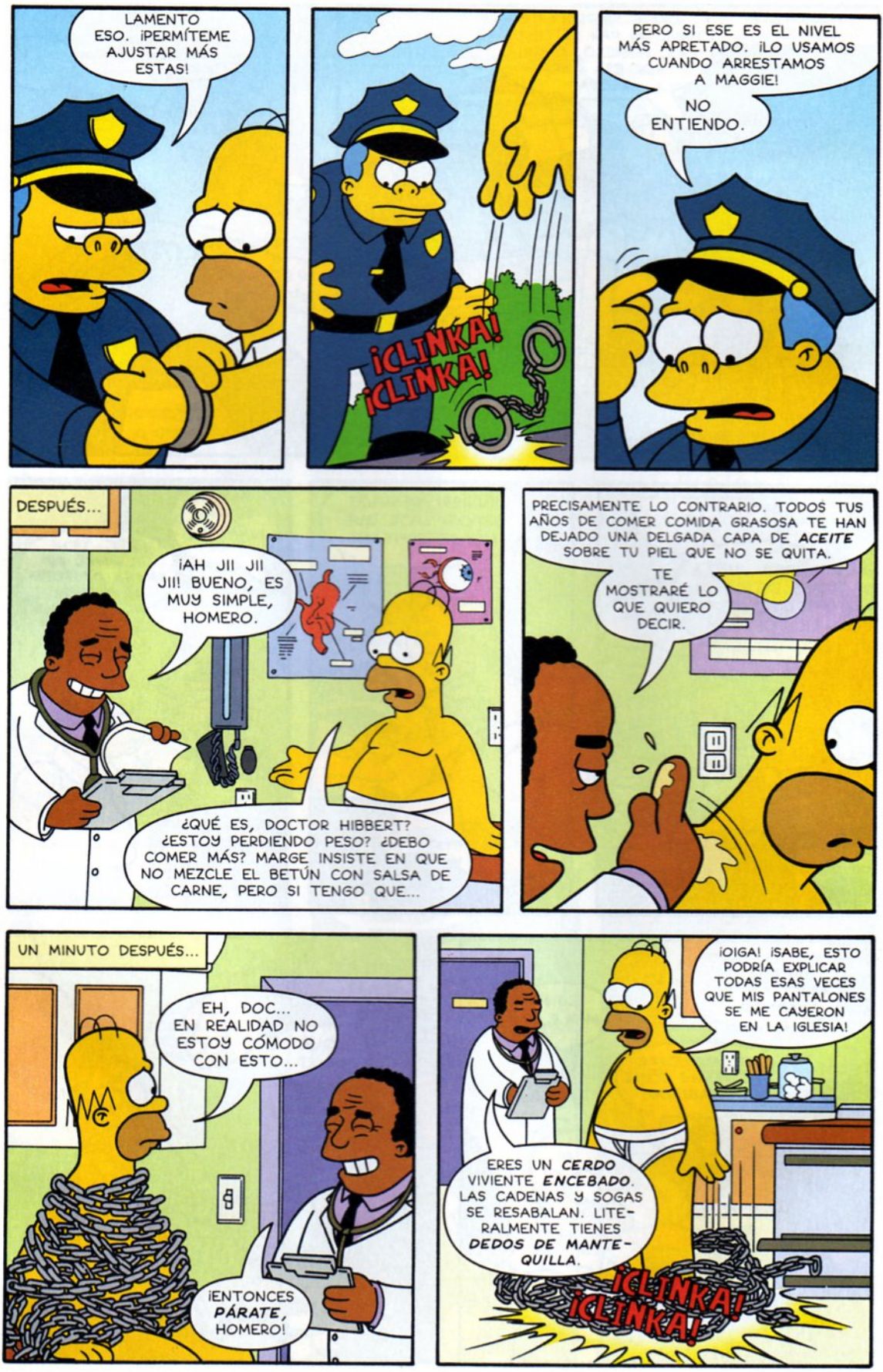
¡MMM... COSTI-LLAS!
¡SPLOOSH!
¡OYE!

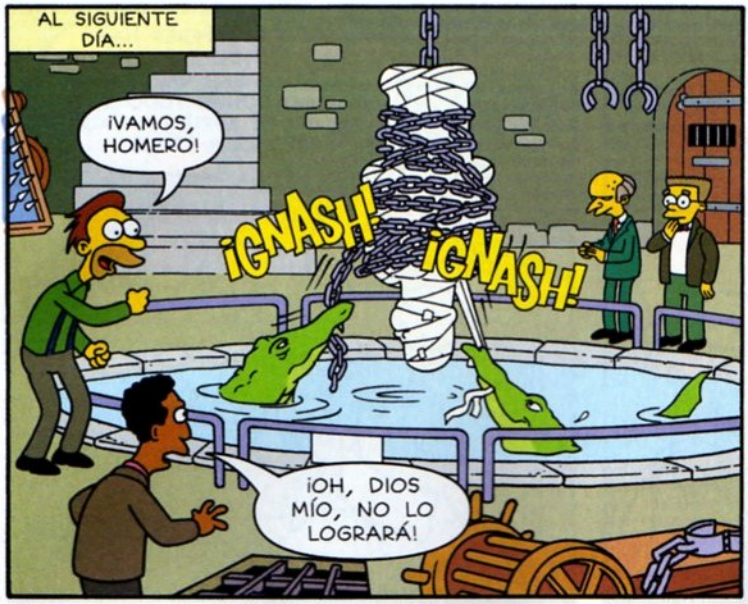
¿ES ESO *BABA*?
LA CONSISTENCIA ES CORRECTA.
BABA O *ECTOPLASMA*. ¡PODRÍAN SER *FANTASMAS DE CARRETERA*!

¿F-F-FANTAS-MAS DE C-C-CARRETERA?
¿QUÉ TE DIJE DE NO ASUSTAR A EDDIE DE ESA MANERA?

¡WHOOOO! ¡WHOOO!
¡VAMOS, *SALIVA-DOR DALI*!

MOMENTOS DESPUÉS...
¡OKEY, SIMPSON! TE HARÉ UN PAR DE PRUEBAS. ¡PRIMERO, CAMINA POR ESA LÍNEA RECTA!
EH... ¿CUÁL LÍNEA RECTA?
¡AHORA JUNTA TUS DEDOS AL FRENTE DE TU ESTÓMAGO!
¡GRRRR! ¡PÉSIMOS DEDOS! ¿POR QUÉ NO SE JUNTAN?
¡AHORA RESPIRA EN EL TUBO!
¡JEFE, TIENE UN NIVEL DE GRASA DE TOCINO DEL 15%!
¡ESO ES TODO SIMPSON, TE ARRESTARÉ POR M.M.C.D.!
¿UN M.M.C.D?
¡SÍ, MANEJAR MIENTRAS COME DEMASIADO!
¡CLICK!
¿QUÉ RA...?
¡TINKA! ¡TINKA!


LAMENTO ESO. ¡PERMÍTEME AJUSTAR MÁS ESTAS!
¡CLINKA! ¡CLINKA!
PERO SI ESE ES EL NIVEL MÁS APRETADO. ¡LO USAMOS CUANDO ARRESTAMOS A MAGGIE!
NO ENTIENDO.
DESPUÉS...
¡AH JII JII JII! BUENO, ES MUY SIMPLE, HOMERO.
¿QUÉ ES, DOCTOR HIBBERT? ¿ESTOY PERDIENDO PESO? ¿DEBO COMER MÁS? MARGE INSISTE EN QUE NO MEZCLE EL BETÚN CON SALSA DE CARNE, PERO SI TENGO QUE...
PRECISAMENTE LO CONTRARIO. TODOS TUS AÑOS DE COMER COMIDA GRASOSA TE HAN DEJADO UNA DELGADA CAPA DE ***ACEITE*** SOBRE TU PIEL QUE NO SE QUITA.
TE MOSTRARÉ LO QUE QUIERO DECIR.
UN MINUTO DESPUÉS...
EH, DOC... EN REALIDAD NO ESTOY CÓMODO CON ESTO...
¡ENTONCES ***PÁRATE***, HOMERO!
¡OIGA! ¡SABE, ESTO PODRÍA EXPLICAR TODAS ESAS VECES QUE MIS PANTALONES SE ME CAYERON EN LA IGLESIA!
ERES UN ***CERDO*** VIVIENTE ***ENCEBADO***. LAS CADENAS Y SOGAS SE RESABALAN. LITERALMENTE TIENES ***DEDOS DE MANTEQUILLA***.
¡CLINKA! ¡CLINKA!


AL SIGUIENTE DÍA...
¡VAMOS, HOMERO!
¡GNASH!
¡GNASH!
¡OH, DIOS MÍO, NO LO LOGRARÁ!

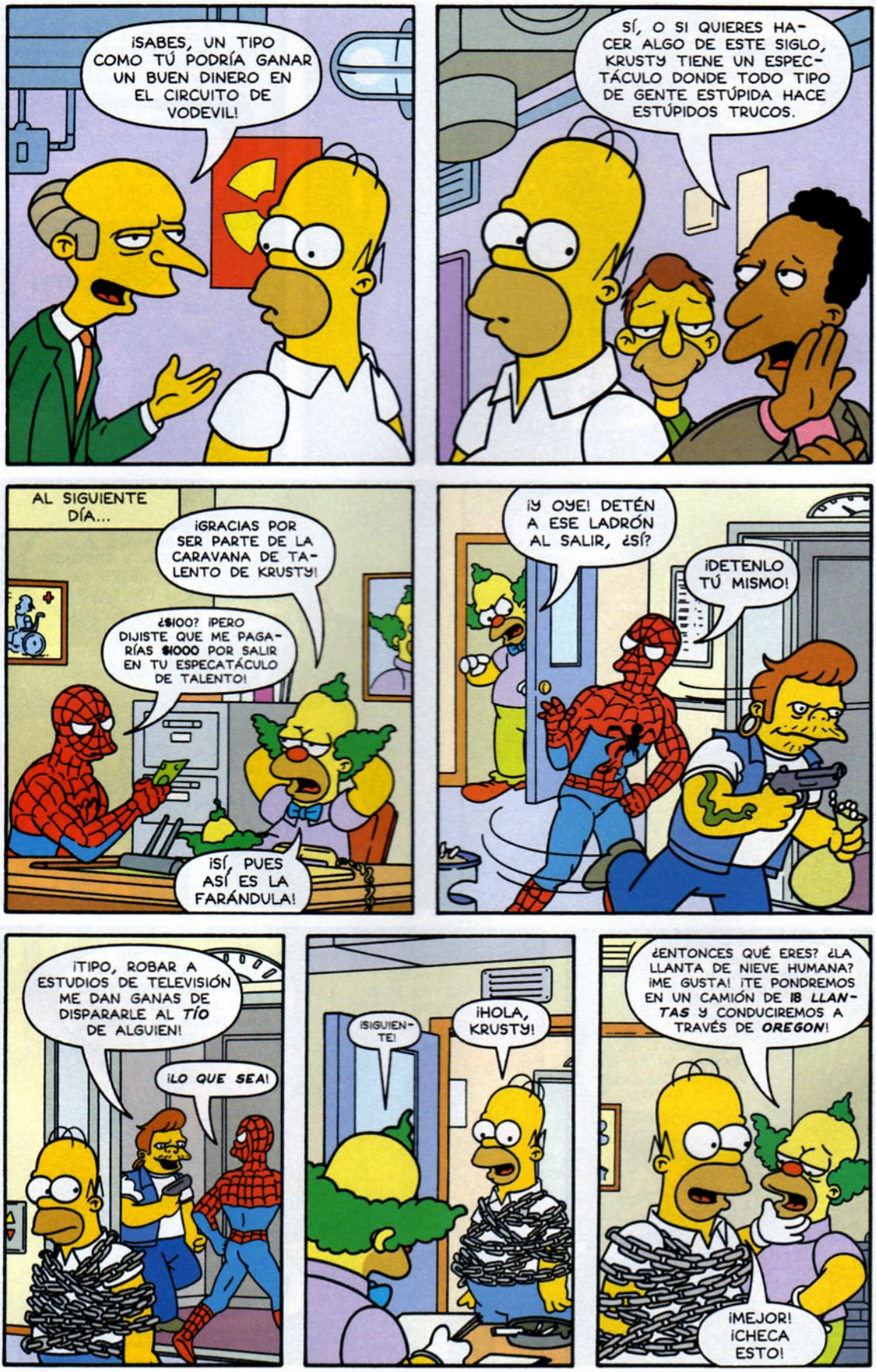
SEÑOR BURNS, DEBO EXPONER DE NUEVO MI OBJECIÓN A QUE PONGA A PRUEBA LAS SUPUESTAS "HABILIDADES DE ESCAPISMO" DE HOMERO SIMPSON DE ESTA MANERA.
¡OH, SMITHERS, SI TE ESCUCHARA, NI SIQUIERA TENDRÍAMOS UNA FOSA DE COCODRILOS EN LA PLANTA NUCLEAR!

¡NO! ¡LOS COCODRILOS LO TIENEN!
¡GULP!
¡CHEW!

¡POBRE HOMERO!
¡LO EXTRAÑAREMOS!
PÁGUELE A SU VIUDA Y ESCONDA EL CUERPO EN EL PANTANO.
CALABOZO

OIGAN, ¿QUIÉN MURIÓ? ¿MUNCH! ¿ES LENNY?
NO, ES HOMERO, EL GRANDULÓN TONTO. ¡CASI PUEDO OLERLO AHORA!

HOMERO, ¿ESTÁS VIVO? ¿CÓMO TE ESCAPASTE?
¿OH, ESO? ¡ME ESCAPÉ HACE MEDIA HORA! ESAS VENDAS DE YESO PARISINO SÍ QUE MANTIENEN SU FORMA, ¿EH?


¡SABES, UN TIPO COMO TÚ PODRÍA GANAR UN BUEN DINERO EN EL CIRCUITO DE VODEVIL!
SÍ, O SI QUIERES HACER ALGO DE ESTE SIGLO, KRUSTY TIENE UN ESPECTÁCULO DONDE TODO TIPO DE GENTE ESTÚPIDA HACE ESTÚPIDOS TRUCOS.
AL SIGUIENTE DÍA...
¡GRACIAS POR SER PARTE DE LA CARAVANA DE TALENTO DE KRUSTY!
¿$100? ¡PERO DIJISTE QUE ME PAGARÍAS $1000 POR SALIR EN TU ESPECATÁCULO DE TALENTO!
¡SÍ, PUES ASÍ ES LA FARÁNDULA!
¡Y OYE! DETÉN A ESE LADRÓN AL SALIR, ¿SÍ?
¡DETENLO TÚ MISMO!
¡TIPO, ROBAR A ESTUDIOS DE TELEVISIÓN ME DAN GANAS DE DISPARARLE AL TÍO DE ALGUIEN!
¡LO QUE SEA!
¡SIGUIENTE!
¡HOLA, KRUSTY!
¿ENTONCES QUÉ ERES? ¿LA LLANTA DE NIEVE HUMANA? ¡ME GUSTA! ¡TE PONDREMOS EN UN CAMIÓN DE 18 LLANTAS Y CONDUCIREMOS A TRAVÉS DE OREGON!
¡MEJOR! ¡CHECA ESTO!

OH, UN ESCAPISTA, ¿EH? ¡¡AJUUUM!!
¡CLINK!
¡CLANK!
¡TINKLE!

¡LO DE MODA AHORA SON ACROBACIAS DONDE SE ARRIESGA LA VIDA!
¡BUENO, UNA VEZ BRINQUÉ EL CAÑÓN DE SPRINGFIELD SOBRE UNA PATINETA!

GRAN COSA. ¡YO FUI ANFITRIÓN DE LOS SHRINERS, MARATÓN DE BRINCOS, EL MES PASADO!

LO LAMENTO. NO NECESITAMOS...
AGUARDA, ¿QUIERES PELIGRO? ¡YO TE DARÉ PELIGRO!

Y ASÍ...
¡CONTINÚEN CON LOS APLAUSOS PARA GIL Y SU ASOMBROSO DELFÍN, QUE BRINCA POR AROS EN LLAMAS!
¡SI PIERDE SE CONVIERTE EN SUSHI DEL RESTAURANTE DE AL LADO!
¡CLAP!
¡CLAP!
¡CLAP!
¡CLAP!
¡CLAP!

¡Y AHORA... CONTEMPLEN UN ACTO TAN PELIGROSO QUE TITUBEO EN SACARLO AL AIRE!
¡HOMERO SIMPSON ESTÁ ATADO CON LAS MÁS GRUESAS CADENAS DEL DEPÓSITO DEL CALABOZO DE DESCUENTO KRUSTY!

¡SUJETO EN MI MANO UNA COPIA DEL *HOMBRE RADIOACTIVO* # 36, TOMO EXTREMADAMENTE RARO DONDE SE CASA *CONSIGO MISMO*!
RADIOACTIVE MAN

¡JII JII! ¡TUS MANOS DE PAYASO ME DAN COSQUILLAS!
¡PONGO ESTA EDICIÓN DE COLECCIÓN DENTRO DE LOS *PANTALONES* DE HOMERO!

¡RODEANDO EL ESCENARIO HAY NERDS HAMBRIENTOS DE TENER LA EDICIÓN! ¡A UNA SEÑAL MÍA, SE CAERÁ LA CERCA!
¡¡GAH!! ¡MALDICIÓN, NO PUEDO LEVANTAR MI PIERNA MÁS ALTO QUE LA ALTURA DEL HOMBRE HORMIGA!
¡GAAAH! ¡DEBO TENER ESE CÓMIC!

¿PODRÁ HOMERO ESCAPAR ANTES DE QUE SEA DESTROZADO POR LOS GEEKS?
EH... ¿KRUSTY? CREO QUE *CAMBIÉ DE PARECER*...

A AQUELLOS CON *CORAZONES DÉBILES* SE LES AVISA PARA QUE CAMBIEN EL CANAL O SE TOMEN MEDIA ASPIRINA.
¡*BAJEN LA CERCA*!

¡OH, LA HUMANIDAD! ¡LA TONTA, SUDOROSA MANO DE LA HUMANIDAD!

¡EL TOMO ES MÍO!

¿PERO DÓNDE ESTÁ HOMERO? ¿QUÉ NO HA QUEDADO NADA?

¡TAL VEZ NO QUEDA NADA EN LA MESA DE SERVICIO DE COMIDA!
¡ATRACARSE!

¡DAMAS Y CABALLEROS, VEAN LA PRÓXIMA SEMANA OTRA TEMERARIA ESCAPATORIA DE "EL ASOMBROSO MANTECOSO"!
¡MUNCH! ¡NO PUEDO BAÑARME EN ADMIRACIÓN! ¡GULP! ¡COMIENDO!

¡WUAU! ¡PAPÁ ES FAMOSO!
¡CARAY! ¡SÍ! ¡OTRA VEZ!

¿QUÉ TE PASA?
¡PAPÁ ES FAMOSO! ¿Y POR QUÉ? ¡PORQUE NO HIZO NADA! ¡COMIÓ HASTA QUEDAR GRASOSO!

¡LA FAMA DEBE VENIR DE TRABAJO DURO Y ESFUERZO, CREANDO ALGO QUE *VALGA LA PENA*! MIENTRAS TANTO, YO ESTUDIO HASTA ACABAR MI CEREBRO, ¿Y QUIÉN CONOCE EL NOMBRE DE LISA SIMPSON?
¿*LISA*?
¿SÍ, MAMÁ?
¿PODRÍAS DARME UNA MANO EN EL JARDÍN? ¿ESTÁS OCUPADA?
NADA DE LO QUE HAGO ¡IMPORTA. ¡¡IGUAL PODRÍA SUMIRME EN LA TIERRA!
¡MIRA, LISA, LAS ZANAHORIAS QUE SEMBRASTE ESTÁN CRECIENDO MUY BIEN!
CONSIDERANDO EL COSTO DE SEMILLAS, FERTILIZANTES Y HERRAMIENTA DE JARDINERÍA, SÓLO CUESTAN EL DOBLE DE CARAS SI LAS HUBIÉRAMOS COMPRADO EN LA TIENDA.
OYE, ¿QUÉ SON ESTAS?
ROSAS HENDERSON. SON UN CRUCE ENTRE UNA ROSA BLANCA Y UNA ROSA ROJA. ¿QUÉ NO SON HERMOSAS?
¿POR QUÉ SE LLAMAN *HENDERSON*?
ESE ES EL NOMBRE DE LA PERSONA QUE LAS *CREÓ*.
¡ESO ES!
¿QUÉ ES?
¡MI MANERA DE CONSEGUIR QUE MI NOMBRE SEA CONOCIDO! ¡CREARÉ UNA NUEVA PLANTA Y LE PONDRÉ MI NOMBRE! ¡ESO LE DEMOSTRARÁ A PAPÁ LA MANERA CORRECTA DE SER FAMOSO! ¡*TRABAJO DURO Y ESFUERZO*!

UNA SEMANA DESPUÉS...
¡HAN PASADO VEINTE MINUTOS DESDE QUE ENCERRAMOS A HOMERO EN ESE BARRIL LLENO DE CERVEZA!
¿HABRÁ ALGUNA MANERA DE QUE AÚN PUEDA ESTAR VIVO? ¿O ACASO EL CONTENEDOR DE CERVEZA DUFF SE CONVERTIRÁ EN SU DELICIOSA Y ESPUMOSA TUMBA?
EL GRAN
QUISIERA TOMAR ESTE MOMENTO PARA DAR EL PÉSAME A SU FAMILIA.
PÉSAME, MIS ABOGADOS ME INFORMAN QUE DE NINGUNA MANERA SE ACEPTA RESPONSABILIDAD LEGAL POR...
¡BRAAAAP!
¡PTANG!
¡NO SÓLO ESTÁ VIVO! ¡SE BEBIÓ TODO EL BARRIL!
¡GASP!
¡Y YA QUE ESTÁ COMPLETAMENTE SECO, TAMBIÉN HA DE HABER CHUPADO CADA GOTA DE SU ROPA!
HOLA, MARGE, ¿ES ESE UN NUEVO VESTIDO? ¡TE VES BIEN!
¡KRUSTY! ¡AYÚDAME!
ENTONCES, GENTE, ¿QUÉ PIENSAN DE HOMERO CASI MUERTO, O MEJOR DICHO, EL ESCAPE DE LA MUERTE POR CERVEZA?
¡SMATTER!
¡CLAP!

¿QUÉ QUIERES DECIR CON "NO REGRESO LA SEMANA SIGUIENTE"? ¡YO SOY EL GRAN MANTECOSO!

ESO ME RECUERDA. UNA EMPRESA DE PASTA EN SEATTLE NOS DEMANDA POR EL NOMBRE. ¡RESULTA QUE *MANTECOSO* ES SU PASTA BAJA EN CARBOHIDRATOS HECHA CON *MANTECA DE PUERCO*!

¡LO LAMENTO, HOMERO, PERO ACROBACIAS PELIGROSAS ESTÁN *FUERA*!
¡CHECA ESTOS CORTOS EN EL INTERNET!
¡CRUNCH!
¡CRUNCH!

"ESTE TIPO PASÓ DOS MESES EN UNA *CAJA DE VIDRIO* EN PARÍS..."
¡HACES BURLA DE MI *IMAGINARIA CAJA DE VIDRIO*!

"PASÓ CUATRO MESES EN UN *ATAÚD DE VIDRIO*..."

"Y SEIS MESES EN UNA PRODUCCIÓN DE BROADWAY DE LA *COLECCIÓN DE ANIMALES SALVAJES*..."
¡OH, LAURA, LAURA, INTENTÉ OLVIDARTE, PERO SOY MÁS FIEL DE LO QUE PENSÉ!
¡COF!

¡PERO ÉL NO HACE NADA!
¡EXACTAMENTE!

¡TU ALGO ES NADA!
¡PERO SU NADA, HOMBRE, ESO ES ALGO!

¡PERO YO FUI FAMOSO! ¡NO PUEDO REGRESAR A SER UN DON NADIE!
SÉ A LO QUE TE REFIERES, AMIGO. LA FAMA ES LA MÁS ADICTIVA DROGA QUE HAY.

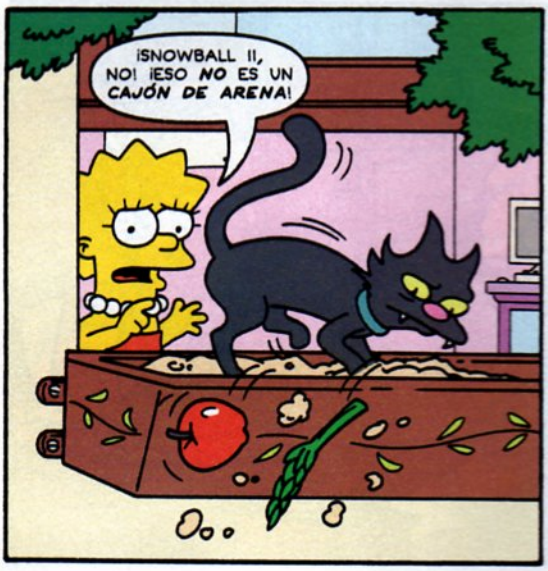
¡ESO ME RECUERDA QUE ES HORA DE MI PERCODAN!
¡BIEN, YO SÉ CUANDO NO ME QUIEREN!

¡VAMOS A CASA, MARGE!
¡KRUSTY!
¡SÓLO, GLUG REGRESA PARA CHOMP EL ENSAYO, MEL!

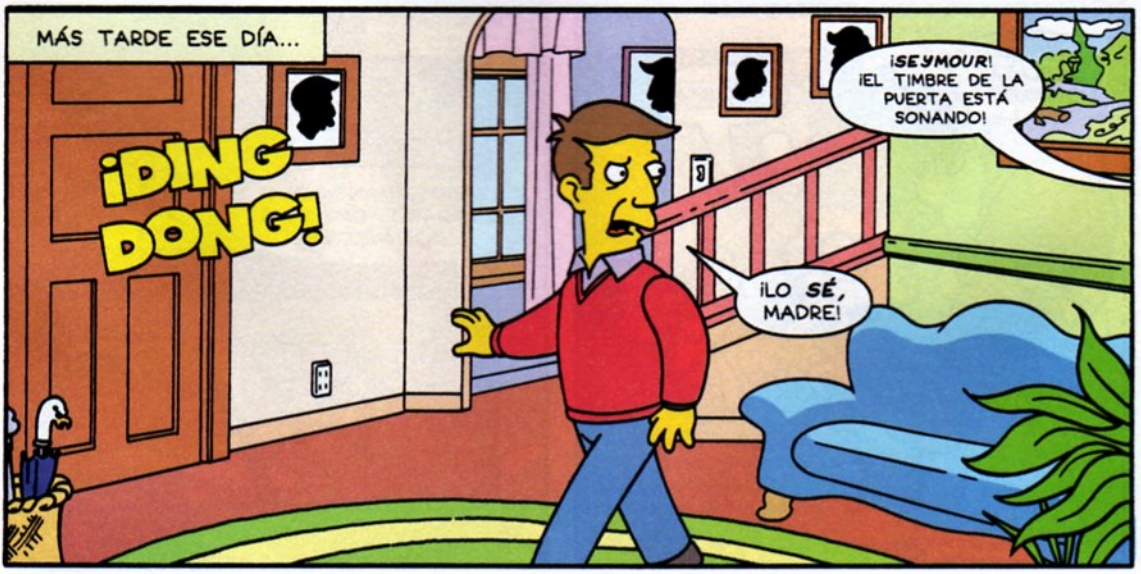
MIENTRAS TANTO...
¡VAMOS, MANZANA Y ESPÁRRAGO, CRÚCENSE Y POLINÍCENSE!

¿QUÉ HACES, LIS?
INTENTO HACER UNA NUEVA FRUTA O VEGETAL.

¿QUÉ? ¿EN REALIDAD INTENTAS CREAR *NUEVA* COMIDA SALUDABLE PARA QUE LOS PADRES NOS FORCEN A COMER?
¡MONSTRUOS COMO TÚ CREARON EL *BRÓCOLI*!


¡SNOWBALL II, NO! ¡ESO *NO* ES UN *CAJÓN DE ARENA*!

¡ADELANTE, SNOWBALL II, ADELANTE! ¡HAZLO POR LOS NIÑOS!
¡AAAARGH!


MÁS TARDE ESE DÍA...
¡DING DONG!
¡*SEYMOUR*! ¡EL TIMBRE DE LA PUERTA ESTÁ SONANDO!
¡LO *SÉ*, MADRE!

¿QUIÉN ES?
¡UNA PEQUEÑA, MADRE!
¡NO COMPRES SUS GALLETAS DE EXPLORADORAS! ¡TE PONEN MAJADERO!
OH, POR EL AMOR DE...
LO LAMENTO, LISA. ¿QUÉ PUEDO HACER POR TI?
BUENO, TRATO DE CREAR UNA NUEVA PLANTA, Y YO SÉ QUE USTED PARTICIPA EN LA COMPETENCIA DEL PULGAR VERDE DE SPRINGFIELD CADA AÑO.
BUENO, YO SIEMPRE ESTOY CONTENTO DE COMPARTIR LO QUE SÉ DE LA DULCE CIENCIA DE HORTICULTURA.
TE MOSTRARÉ MI HABITACIÓN VERDE. ¡ESTÁ EN EL PATIO DE ATRÁS!
NO PUDE PRESUPUESTAR TODA UNA CASA, NO CON EL SALARIO DE UN DIRECTOR.
¿QUÉ NO QUIERE DECIR INVERNADERO?
¡ASÍ QUE COMPRÉ UNA HABITACIÓN VERDE DE UN FRACASADO PROGRAMA DE ENTREVISTAS MUY BARATO EN EBUY!

¡WUAU! ¡IM-PRESIONANTE!
MI MADRE Y YO CULTIVAMOS ÉSTAS JUNTOS. YO LAS SIEMBRO Y REVISO EL NIVEL DE PH TODOS LOS DÍAS.

¡Y YO LES HABLO!
NO TE MUEVAS, SEYMOUR, TIENES ALGO EN EL ROSTRO.

¡PTUI!!!

¡MADRE! ¡NO FRENTE A LA VISITA!
¿ASÍ QUE USTED LE HABLA A SUS PLANTAS, SEÑORA SKINNER?

YO NO SÓLO LES HABLO A LAS PLANTAS. YO LAS REGAÑO Y LAS AVERGÜENZO. SON COMO NIÑOS. ¡NECESITAN DISCIPLINA!
¡PRUEBA UNO DE NUESTROS TOMATES!

¡¡GUÁCALA!! ¡SABE DÉBIL Y AGRIO!
¡IGUAL A TODO LO QUE CULTIVO!
¡JUMF!

DESPUÉS...
CLETUS, TÚ ERES *GRANJERO*. ¿PUEDES TÚ AYUDARME CON MI PLANTA PROBLEMA?
¡LO LAMENTO, JOVENCITA! ¡YO SOY *GRANJERO DE TIERRA*!

EL GOBIERNO ME PAGA POR *NO* CULTIVAR NADA EN MI TERRENO.
¡LO SÉ, PERO ES LA LEY!
¡PERO ESO NO ES CORRECTO!

¡NO, ME REFIERO A QUE TIENES UNA *PLANTA DE CACAHUATES* EN TU CAMPO!
¡¡CARAY!! ¡YO HE DE HABER TIRADO UNAS CÁSCARAS AHÍ! ¡NO DIGAS NADA!

¡SKREEEEE!
¡SKREEEEE!

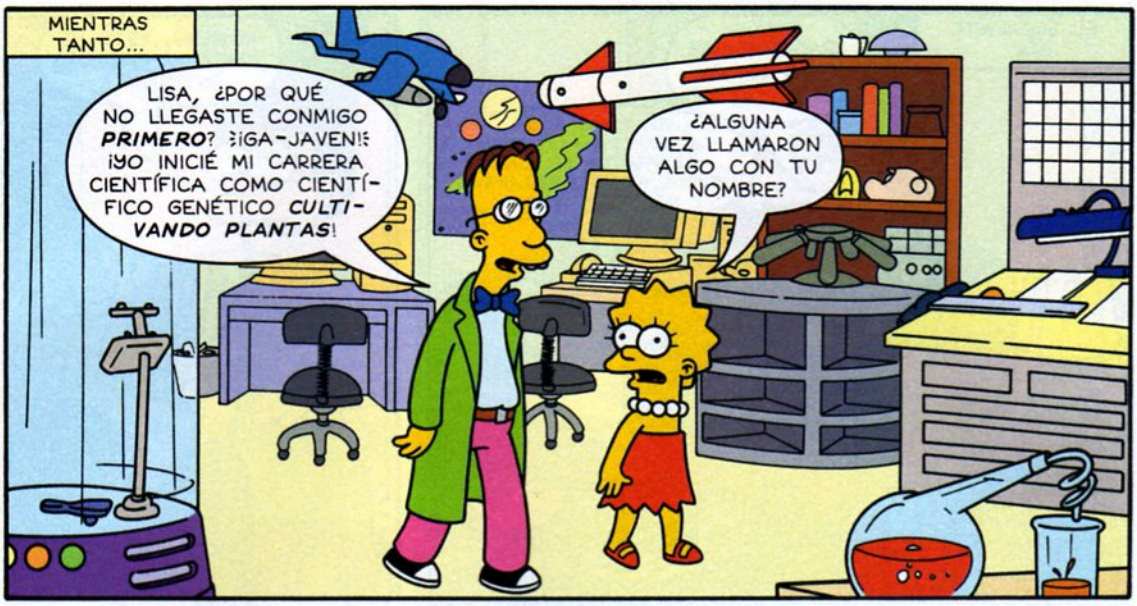
ASÍ QUE CULTIVANDO COMIDA EN TU TERRENO DE GRANJA, ¿EH?
¡TE QUITAREMOS TU DINERO AHORA!

¡YO SOY *NECESITADO*!

¡BRANDINE, NECESITAMOS *DESHACERNOS* DE ALGUNOS DE LOS NIÑOS OTRA VEZ!
¡¡CARAY!!

MIENTRAS TANTO...
¡OH, NO SEAS TAN PESIMISTA, HOMERO!
¡MARGE, NADIE QUIERE VER MIS ESCAPISMOS!
¡POR ÚLTIMA VEZ, NO SOY MARGE!
¡AHORA SUELTA MI MANO!
¡SLAM!
PENSÉ QUE NUNCA SE IRÍA.
¡NO VALE LA PENA PENSAR EN EL PASADO, HOMIE! ¡NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER!
¿NADA QUE PUEDA HACER?
¡MARGE, ESO ES!
OH-OH. ESTOS "ESO ES" JAMÁS SON BUENOS.

EL SIGUIENTE DÍA...
¿PASARÁS UN AÑO EN EL SOFÁ?
¡SÍ! ¡COMO SOLÍA DECIR MI PAPÁ, CUANDO LOS TIEMPOS SE PONEN DUROS, LOS HOLGAZANES NO HACEN NADA!
HOMERO, ESTO ES TONTO, A NADIE LE INTERESA...
¡DING! ¡DONG!
¡YO SOY KENT BROCKMAN, DEL CANAL SEIS DE NOTICIAS! ¡UN TIPO NOS LLAMÓ DICIENDO QUE ESTARÍA SOBRE UN SOFÁ POR UN AÑO!
PUES SÍ, PERO...
ELLA DIJO QUE SÍ. ¡PÁSATE, STEVE!
¡NOS INCRUSTAREMOS EN LA SALA!
¿PERO POR QUÉ ESTÁN INTERESADOS?
BUENO, ES ESTO O CUBRIR VERDADERAS NOTICIAS, Y ESO ES DURO Y ALGUNAS VECES PELIGROSO.
AHORA, ¿QUÉ HAY PARA CENAR?

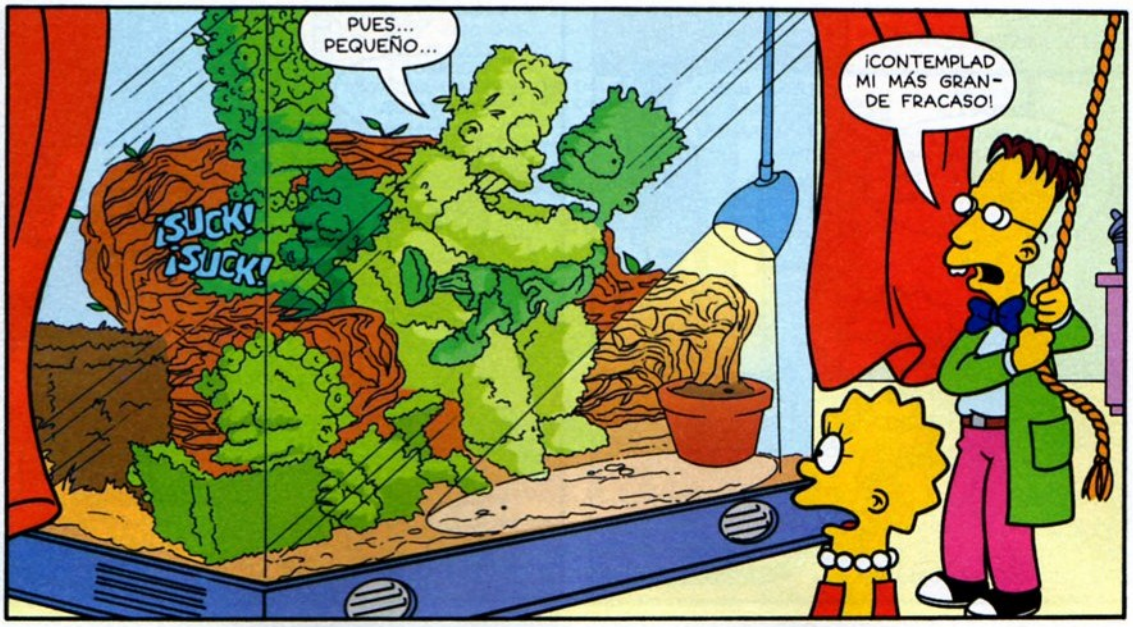

MIENTRAS TANTO...
LISA, ¿POR QUÉ NO LLEGASTE CONMIGO *PRIMERO*? ¡¡GA-JAVEN!! ¡YO INICIÉ MI CARRERA CIENTÍFICA COMO CIENTÍFICO GENÉTICO *CULTIVANDO PLANTAS*!
¿ALGUNA VEZ LLAMARON ALGO CON TU NOMBRE?

¡NUEVO!
Capitán McCallister
FRINKLEBAYAS
CEREAL
ADVERTENCIA: LAS BAYAS PODRÍAN CORTAR LAS ENCÍAS, LENGUA Y EL PALADAR DE LA BOCA.
PUES, SÍ. ¡YO INVENTÉ LAS *SECADAS POR HIELO FRINKLEBAYAS* QUE SE ENCUENTRAN EN TODAS LAS CAJAS DE *CEREAL CAPITÁN MCCALLISTER FRINKLEBAYAS*!

¡EL ÉXITO DE LAS FRINKLEBAYAS FINANCIÓ MIS LOGROS POR VENIR DE HÍBRIDOS DE HUMANOS Y PLANTAS QUE YO LLAMO "*HUMANTAS*"!
YO EXTRAJE EL ADN DE UN BORRACHO LOCAL QUE ENCONTRÉ DESMAYADO EN LA ALCANTARILLA.

¡PERO LO ÚNICO QUE RECIBÍ POR ESO FUE EL *NO-PREMIO* NOBEL POR CRÍMENES CONTRA, ¡¡GA-JOY!! DE LA HUMNIDAD!
OH, DIOS MÍO, ¿PUEDO VER ESTOS HUMANTAS?

¡MUY BIEN, TIPO DE PERSONA JOVEN, PERO PREPARA TUS OJOS PARA UN *MANJAR* DE *HORROR* Y *ASCO*!


PUES... PEQUEÑO...
¡SUCK! ¡SUCK!
¡CONTEMPLAD MI MÁS GRANDE FRACASO!

¡¡GASP!! ¡ESA ES MI FAMILIA!
¡DULCE GLAVIN! ¡LO ES! ¡MI ROSTRO ES TAN ROJO COMO EL ENANO SOLAR QUE LLEVA SU NOMBRE!

QUÉ MEMORIA... ¡ESTE GAS BORRADOR SE ENCARGARÁ DE ESTO!
¡¡ACK!!

¡ESO FUE AROMANTIZANTE LAVANDA DE HABITACIÓN!
¡QUÉ EQUIVOCACIÓN! ¡¡GA-JOY!! ¡BUENO, POR LO MENOS ESO EXPLICA MI AMNESIA RELACIONADA CON EL SANITARIO!

¿QUÉ TE PARECEN $20 PARA OLVIDAR LA VISITA?
¡¡CARA!!

TRES MESES DESPUÉS...
LISA, ¿PUEDO USAR LA MANGUERA?
AÚN NADA. MI LISA FRIJOL DE MEDIA LUNA CON LECHUGA ES OTRO FRACASO.

CLARO, ¿ESTÁS HACIENDO JARDINERÍA?
NO, ES VIERNES. ¡TENGO QUE BAÑAR A TU PAPÁ!

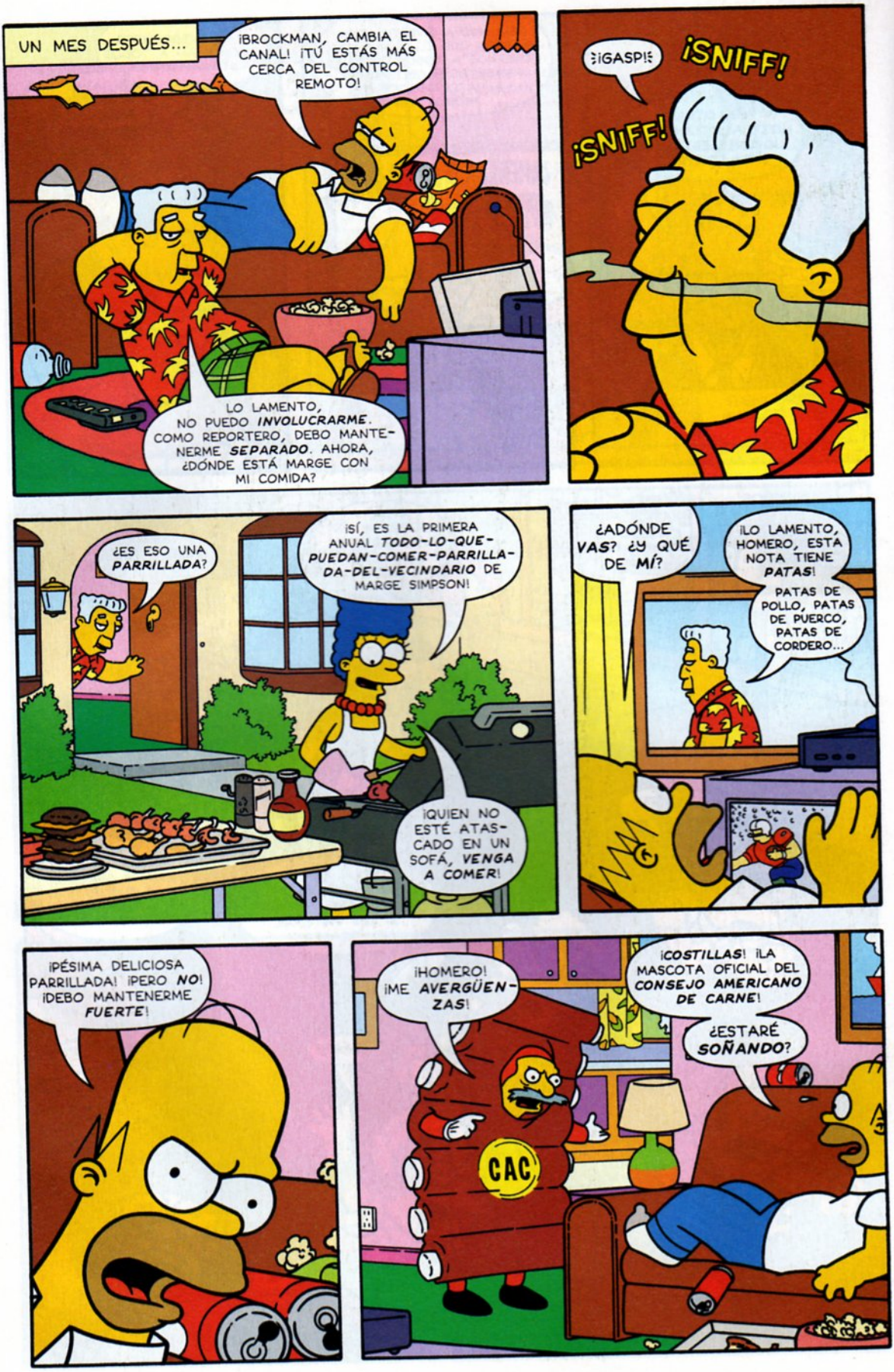
¡YIIAAAAH! ¡FRÍO! ¡FRÍO! ¡FRÍO!

HOMERO, ¿NO CREES QUE YA ES BASTANTE?
¡MARGE, SI ME BAJO DEL SOFÁ AHORA, TODO ESTO HABRÁ SIDO UNA GRAN PÉRDIDA DE TIEMPO!
¡ESTOY DE ACUERDO! ¡ES UNA ENORME PÉRDIDA DE TIEMPO!

¡OH, SEÑORA SIMPSON, YA NO TENGO NACHOS NI SALSA!
HRMMMM...
ENTONCES, SI ESTAMOS DE ACUERDO, ¿POR QUÉ PELEAMOS?

¿AÚN ESTÁ AQUÍ? SON LAS SEIS EN PUNTO, ¿QUIÉN ESTÁ LEYENDO LAS NOTICIAS?
NO ES PROBLEMA. ¡UN VIEJO QUE PASABA POR LA ESTACIÓN DIJO QUE ME SUPLIRÍA!

¡Y ESO ES PORQUE LA AVENA GRUMOSA FUE LO QUE EN REALIDAD MATÓ A KAISER WILHELM!
¡EN OTRAS NOTICIAS, TODOS LOS JOVENES ESTÁN EN TU CONTRA!
¡UNA NUEVA INVESTIGACIÓN MUESTRA QUE ELLOS PLANEAN PONERNOS A TODOS EN CAMPAMENTOS Y OBLIGARNOS A HACER DULCES Y MÚSICA RAP!
¿AMENAZA O AMENAZA?
¡LAS AUTORIDADES ACONSEJAN A TODOS ACTUAR AHORA!
¡NALGADAS A VOLUNTAD, AMÉRICA!
SEGUNDOS DESPUÉS...
ESCLA-VIZARNOS EN CAMPAMENTOS DE DULCES, ¿EH?
¡UFF!
¡WILLIE NO ES DE LA VIEJA ESCUELA POR NADIE! ¡PERO SÍ LES PATEARÉ EL TRASERO!
¡ME ALEGRO QUE HAYAMOS GUARDADO EL VIEJO "CONSEJO DE EDUCACIÓN" EN EL ALMACÉN!
¡GASP!


UN MES DESPUÉS...
¡BROCKMAN, CAMBIA EL CANAL! ¡TÚ ESTÁS MÁS CERCA DEL CONTROL REMOTO!
LO LAMENTO, NO PUEDO *INVOLUCRARME*. COMO REPORTERO, DEBO MANTENERME *SEPARADO*. AHORA, ¿DÓNDE ESTÁ MARGE CON MI COMIDA?
¡¡GASP!!
¡SNIFF!
¡SNIFF!
¿ES ESO UNA *PARRILLADA*?
¡SÍ, ES LA PRIMERA ANUAL *TODO-LO-QUE-PUEDAN-COMER-PARRILLADA-DEL-VECINDARIO* DE MARGE SIMPSON!
¡QUIEN NO ESTÉ ATASCADO EN UN SOFÁ, *VENGA A COMER*!
¿ADÓNDE *VAS*? ¿Y QUÉ DE *MÍ*?
¡LO LAMENTO, HOMERO, ESTA NOTA TIENE *PATAS*!
PATAS DE POLLO, PATAS DE PUERCO, PATAS DE CORDERO...
¡PÉSIMA DELICIOSA PARRILLADA! ¡PERO *NO*! ¡DEBO MANTENERME *FUERTE*!
¡HOMERO! ¡ME *AVERGÜENZAS*!
¡*COSTILLAS*! ¡LA MASCOTA OFICIAL DEL *CONSEJO AMERICANO DE CARNE*!
¿ESTARÉ *SOÑANDO*?
CAC

¡HOMERO, ES TU DEBER COMO AMERICANO DE SALIR Y COMER TANTA CARNE COMO PUEDAS!
CAC
¡PERO EL SOFÁ! ¡MIS SUEÑOS!
¡NO SÓLO LO HAGAS POR MÍ! ¡PIENSA EN LOS GRANJEROS, LOS TENDEROS Y LOS TRABAJADORES DEL RASTRO!
CAC
¡LO HARÉ! ¡SOB! ¡POR LOS TRABAJADORES DEL RASTRO!
¡MARGE, CARGA MI PLATO!
¡HOMERO! ¡TE LEVANTASTE!
¡GRACIAS AL CIELO!
¡Y GRACIAS A TI, COSTILLAS!
¡MARGE, LA INDUSTRIA DE LA CARNE SIEMPRE ESTÁ AQUÍ PARA TI!
LISA, ¿QUÉ PASA? ¡¡MUNCH!! ¡PAPÁ SE HA LEVANTADO DEL SOFÁ Y LAS COSAS HAN VUELTO A LA NORMALIDAD!
ESE ES EL PROBLEMA. NADA ME PASÓ. ¡TRATÉ MUY FUERTE, PERO JAMÁS LOGRARÉ QUE LLAMEN A UNA PLANTA CON MI NOMBRE!

¡SUPONGO QUE TRATARÉ DE CONSEGUIR ALGO SIN SANGRE PARA COMER!
¿TIENES ALGO EN CONTRA DE LA SANGRE?
¡TRANQUILO, FRANK, ELLA NO VALE LA PENA!

¡MUNCH!
¡CRUNCH!
¡OYE, PAPÁ, TIENES ALGO EN LA ESPALDA!
¡YOINK!

LISA, ¿QUÉ TIENES AHÍ?
UN HONGO, DEBIÓ CRECER EN LA ESPALDA DE PAPÁ DURANTE ESTOS ÚLTIMOS MESES.

¡DULCE ESPIRAL DE TESLA! ES COMO NINGÚN OTRO QUE JAMÁS HAYA VISTO. ¡CREO QUE SE HA DE HABER CRUZADO CON LA COMIDA QUE QUEDÓ DETRÁS DE LOS COJINES DEL SOFÁ!
¡LISA, HAS DESCUBIERTO UNA NUEVA ESPECIE DE HONGO!

ESTOY EN VIVO DESDE LA ESCENA DEL DESCUBRIMIENTO DEL HONGO. ¿HABLO CON SU DESCUBRIDORA?
SÍ LO ESTÁS, KENT. ¡YO SOY LISA SIMPSON!

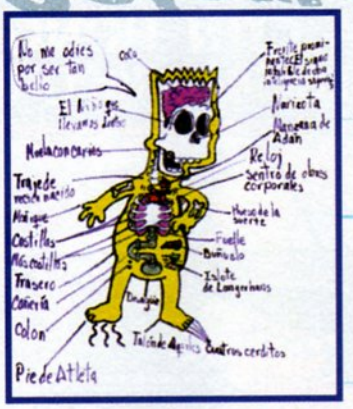
MINUTOS DESPUÉS...
¡LISA, HE ESTADO BUSCANDO UN NUEVO HONGO PARA SAZONAR MIS PIZZAS! LO PONDRÉ EN MI MENÚ SI NO ES VENENOSO O COMO LOS QUE ME VENDIÓ OTTO, Y LA POLICÍA TUVO QUE CLAUSURAR MI NEGOCIO.
SUPONGO QUE DEBO REGISTRAR EL NUEVO NOMBRE.

NO TE PREOCUPES, LISA. MIENTRAS TÚ ESTABAS SIENDO ENTREVISTADA, YO ME METÍ AL INTERNET Y NOMBRÉ EL HONGO EN TU HONOR.
¡GRACIAS, BART!

Y ASÍ...
Nuevo ESPECIAL DE HOY Nuevo
PIZZA CON HONGO LISAHUELEATRASERODEMONO
¡ERES DESPRECIABLE!
¡LISA, YA DEJA DE GRITARLE A TU HERMANO Y TERMINA TU PIZZA CON HONGO LISAHUELEATRASERODEMONO!
MMM... ¡HONGO LISAHUELEATRASERODENOMO!
¡BWUAH! ¡JA! ¡JA! ¡JA!
FIN

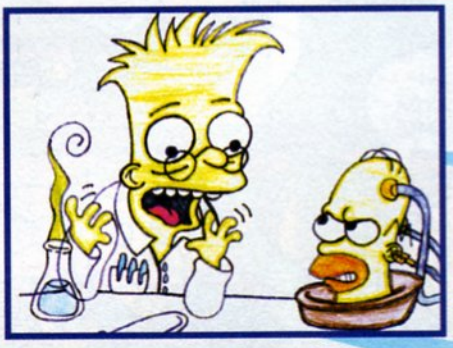
# Galería Chatarra






Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.

Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.



Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.

Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.

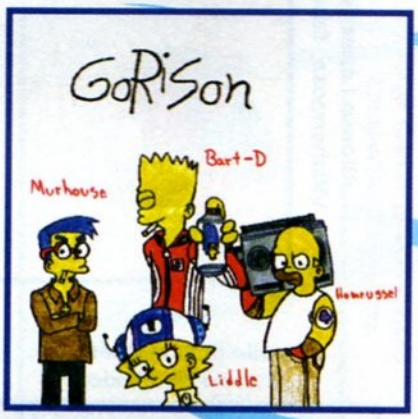
Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.

Los espero muy, muy pronto Colegas.
Intercambio Amarillo, Calle Pinos #11, Colonia Florida, C.P.01030, México, D.F. Rosa María Arizmendi Orta

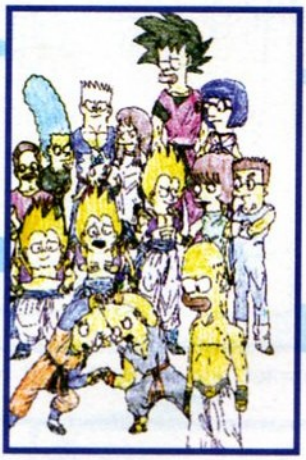
Rosa María Arizmendi Orta
México, D.F.

# Galería Chatarra

**Marco Antonio Ramírez Quiroz**
**Estado de México.**




**Armando Rico Hernández**
**Estado de México.**



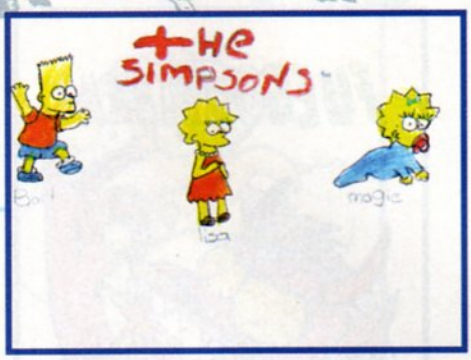
**Cecilia Rico Hernández**
**Estado de México.**

**Armando Rico Hernández**
**Estado de México.**

**Alfonso López Sosa**
**Villahermosa, Tabasco.**

# Galería Chatarra

Pablo Tejada Zuzuarregui
México, D.F.



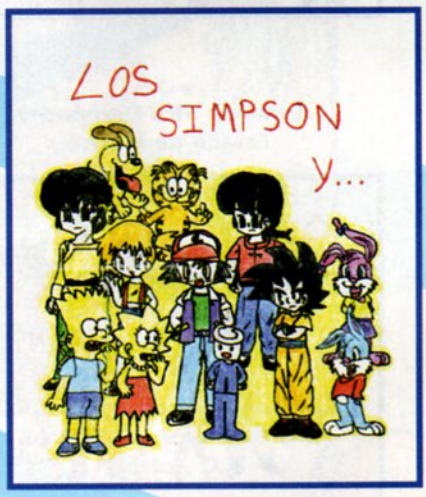

Patricia Andrea Lozano Prado
Ciudad Cuauhtémoc, Chihuahua.

Alfonso López Sosa
Villahermosa, Tabasco.

Alfonso López Sosa
Villahermosa, Tabasco.

Cecilia Rico Hernández
Estado de México.

Cecilia Rico Hernández
Estado de México.



# Galería Chatarra

Galería Chatarra

Emanuel Flores López
San Juan de los Lagos, Jalisco.

Jorge Daniel Dzilo Vázquez
Campeche, Campeche.

Galería Chatarra

Jorge Daniel Dzilo Vázquez
Campeche, Campeche.

Ulises Jiménez Brizuela
San Juan de los Lagos, Jalisco.

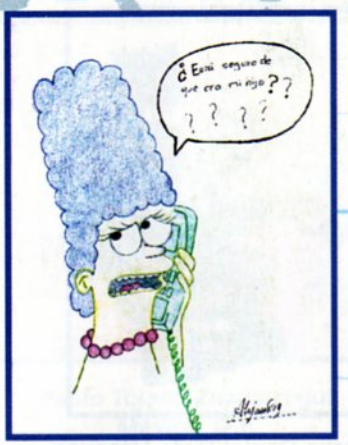
Galería Chatarra

Ulises Jiménez Brizuela
San Juan de los Lagos, Jalisco.

Juana Claudia Soto Tapia
Yuriria, Guanajuato.

# Galería Chatarra

Galería Chatarra




Marina Alejandra
Ciudad Victoria, Tamaulipas.

Luz Yadira Martínez Silva
San Nicolás de los Garza, Nuevo León.

Galería Chatarra

Romina Soledad Ogrondona
Buenos Aires, Argentina.
Sudamérica.

Edgar Solis Albarrán
Morelia, Michoacán.


**GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.**

**PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL**
**MANELICK DE LA PARRA VARGAS**

**GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS**
**LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO**

**DIRECTOR EDITORIAL**
**CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.**

**COORDINADORA DE MERCADOTECNIA**
**NORMA MONROY FLORES**
**info@mundovid.com**

**GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN**
**FERNANDO CASTILLO MARÍN**

**TIENDA DE CÓMICS VID**
**5636-0700 Y 5636-0700**

**e-mail área editorial:**
**comics@mundovid.com**

**CONMUTADOR**
**5636-0700 Fax: 5636-0700**

**VENTA DE REVISTAS**
**5636-0700 Fax: 5636-0700**
**ventas@mundovid.com**

**SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO**
**5636-0700 Fax: 5636-0700**

**"SIMPSON COMICS" AÑO XII Nº 140, 30 SEPTIEMBRE DE 2006.**

Revista mensual publicada por **GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.**- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Av. Insurgentes Sur # 1228, piso 9, Colonia Tlacoquemécatl del Valle, C. P. 03200, México, D. F.- Tel.: (55) 5636-0700 Fax: (55) 5636-0700.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984, de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981, de fecha 18 de marzo de 1997.- Características gráficas registradas ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor, Reserva de derecho al uso exclusivo del título número: En trámite.- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06300, México, D. F., - Tels.: (55) 5591-1400 y (55) 5591-1301.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V., - Serapio Rendón # 87, primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F., C. P. 06470, Tel. y Fax: (55) 5705-3535 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión forros e interiores: Disigraf S. A. de C. V., - Calle 4 # 5, Fracc. Industrial Alce Blanco, Naucalpan, Edo. de México, C. P. 53370 Tel.: (55) 5358-7520 y (55) 5576-1167.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226.


Derechos artísticos reservados conforme a la Ley.- **© 2006 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. REPRINT US SIMPSONS COMICS PRESENTS: SIMPSON COMICS #101 ©2004 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.** Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas de **© Bongo Entertainment, Inc.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema sin el permiso por escrito de los autores.**


**PRINTED AND MADE IN MEXICO**

**IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO**

© BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.